

IO TI AMO A RICCIONE

IOTIAMO di Antonio spanedda 2011 2012

Comunicato Stampa

IOTIAMO a Riccione
Fino al 31 agosto 2011
Villa Mussolini
Lungomare della Repubblica
RICCIONE RN

A Riccione è in corso una rassegna di opere dell'artista **Antonio Spanedda** dedicate al tema dell'amore fraterno.

E' un inno all'amore questa mostra nata con la speranza di una trasformazione della società attraverso una dichiarazione d'amore.

I soggetti delle opere sono i **ritratti di persone divenuti testimonial** del progetto artistico, che hanno sottoscritto la [Dichiarazione dei Diritti Umani all'Amore](#) attraverso la rete internet (www.iotiamo.info) o negli eventi di presentazione.

Può una dichiarazione cambiare la fisionomia di una società senza senso, chiusa ed individualista dove prevale il concetto di amore strumentale? L'artista risponde: "Forse no, ma può essere un punto di partenza, per diffondere una speranza, per lasciare il segno di una "nuova primavera" e condividere l'illusione di cambiare il mondo...".

I ritratti della mostra sono riprodotti su supporti realizzati con materiali riciclabili e dipinti a mano dall'artista durante **l'evento di presentazione del progetto** avvenuto in **viale Ceccarini a Riccione il 1° maggio 2011**.

Le strutture espositive realizzate appositamente sono eco-sostenibili, prodotte con alluminio riciclato, pannelli solari e vernici speciali che trasformano gli inquinanti in un'altra tipologia di sostanze a ridotto impatto ambientale.

La mostra curata da Roberto Corbelli, Art Director di Riccione Preview in collaborazione con ASC artesacracontemporanea è sostenuta dal Comune di Riccione e da Unione CNA Federmoda.

Per informazioni:

Roberto Corbelli

Sabrina Palmieri 348 7254126

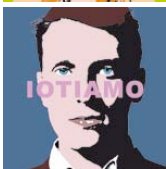
sp@artesacracontemporanea.it - www.iotiamo.info



Dichiara il tuo amore all'umanità e al mondo entra a far parte della storia e dell'arte!

IO TI AMO A RICCIONE

IO TI AMO di Antonio spanedda 2011 2012



Nota biografica

Antonio Spanedda

Antonio Spanedda nato a Novara nel 1961, laureato in arti plastiche e dottorato di ricerca in Arte Sacra all'**Accademia di Belle Arti Brera di Milano**. Nel Biennio 2002-2004 opera sul ciclo di opere in alluminio e acciaio realizzate attraverso procedure tecnologiche innovative.

Realizza l'opera "Un Uomo Giusto" presentata al pubblico il 31 marzo 2004 nella **Chiesa del Sacro Volto di Milano**. Nel 2005 partecipa all'esposizione d'arte contemporanea "Già e non ancora...", evento collaterale della **Biennale di Venezia** con l'opera "Ambone, Casa della Parola" in permanenza nella **Chiesa di S. Lio a Venezia**.

Nel 2006 realizza le opere dedicate alle "Anime Giuste" per il progetto Arte Cristiana Contemporanea, il "libro sacro" per Sant'Orso esposto al Priorato di Sant'Orso ad Aosta ed il reliquiario per San Raimondo in permanenza nella **Chiesa delle Suore Cistercensi di Nazareth a Piacenza**.

Nel 2010 dà vita al progetto **IOTIAMO** ispirato all'amore fraterno.

Formazione teatrale presso il laboratorio C.I.T.A. di Novara.

Nel **1990** partecipa alla rassegna "Festival & Festival", e presenta il suo spettacolo di pittura con spray.

Nel **'93** partecipa, in qualità di attore, a diverse trasmissioni televisive su reti nazionali e lavora in teatro con **Guido Gagliardi**, mentre inizia, in un costruttivo e stabile sodalizio intellettuale ed espressivo con **Aurelio Gentile**, il ciclo di esposizioni con installazioni, video ed environment nei luoghi non convenzionali dell'Arte.

Nel **1996** fonda il gruppo **Argilla** che raccoglie le esperienze di diversi autori, ed iniziano le performance artistiche e teatrali. Collabora con lo **Stalker di Torino** a diversi progetti, fra cui: la **Cittadellarte di Michelangelo Pistoletto**, il **Festival delle Arti di Biella** e al progetto **RAIII: Rete d'Arte Internet Interdisciplinare Indipendente**.

Partecipa alle rassegne di **video-arte** Civitavideo 98, Video-Festival Dietikon 99, e ad **una rassegna d'arte visiva a Roma con Vettor Pisani, Giosetta Fioroni, Fabio Mauri e Luca Maria Patella**. Organizza le performances del gruppo Argilla in diverse città: Piacenza, Varese, Milano, Borgosesia, Vercelli, Novara, Torino... con "amore fraterno", "lo spazio vissuto", "via crucis", "essere umani"...

Progetta e realizza **laboratorio tv**, un'avventura artistica postmoderna da cui nascono programmi televisivi. E' fra i fondatori del **movimento artistico ASC arte sacra contemporanea** e del portale internet che promuove quei beni culturali nazionali e internazionali dedicati alla spiritualità e al Divino.

