

IO TI AMO

ANTONIO SPANEDDA

dicembre - gennaio 2010 - 2011



Pittura chimica su
alluminio
2005

Una dichiarazione d'Amore.

Una mostra d'Arte contemporanea

Il cambiamento del mondo, di una società senza senso, nasce con la speranza di una trasformazione della società attraverso una dichiarazione d'amore, una dichiarazione di significato e valore di un'esistenza.

Per attuare questa trasformazione, necessaria per le generazioni future, occorre cambiare prima di tutto il modo di amare, dimenticare la solitudine di una comunità chiusa, ed individualista dove la perdita di contatto amorevole è stata sostituita da rapporti anaffettivi e strumentali, e iniziare un nuovo percorso, un nuovo cammino per ottenere un buon risultato per cui valga la pena di vivere. Imparare ad amare in modo generoso e paziente, è il primo passo per il cammino umano delle nuove generazioni.

Per stare in prima fila in questo cambiamento, dichiariamo insieme onestamente il nostro amore incondizionato verso gli altri, chiunque essi siano, con un messaggio attraverso ciò che gli altri vedono di noi e che ci rende unici: il volto

Antonio Spanedda

Le ragioni di un progetto espositivo di Arte contemporanea

Il Progetto di una mostra d'arte che promuova il concetto di amore fraterno nasce da una necessità interiore e dall'esigenza di comunicare questo sentimento.

Le significative esperienze lavorative e di vita, che mi hanno permesso di incontrare in diversi luoghi della Terra, molte persone sconosciute e differenti per ragioni sociali e culturali, sono il motore di questa iniziativa.

Il risultato principale di questi miei incontri è stato l'amicizia. Mi riferisco a quel legame sociale, talvolta accompagnato da un sentimento di affetto vivo e in molti casi ricambiato fino a stabilire un grado di confidenza reciproca paragonabile a quella del rapporto di coppia.

Nasce così l'idea di comunicare questo sentimento con una mostra di opere d'arte realizzate con diverse tecniche aventi a soggetto il ritratto delle persone conosciute in questi ultimi anni.

Unitamente alla figura del volto ho impresso sulle opere una serie di grafie

« Tutti gli esseri umani nascono liberi ed eguali in dignità e diritti. Essi sono dotati di ragione e di coscienza e devono agire gli uni verso gli altri in spirito di fratellanza. »

(articolo 1 della Dichiarazione universale dei diritti umani.)

che nell'insieme definiscono il valore significativo della mia ricerca artistica.

Io ti amo, Je t'aime, I love you... sono il primo passo di una rivoluzione che deve cambiare la fisionomia di una società senza senso, attraverso un invito credibile che rimette in discussione prima di tutto noi stessi.

Un omaggio all'amicizia che contiene un messaggio, un seme da portare alle generazioni future.

Una dichiarazione d'amore visiva, completata da un atto, da una nuova dichiarazione dei diritti umani all'amore fraterno, sottoscritta da chi ha prestato il proprio volto a questa iniziativa.

Una "nuova primavera" è possibile, per condividere l'illusione di cambiare il mondo e aprire un piccolo spazio di senso.

Tecnica mista su tela
JE T'AIME
I LOVE YOU
2010





JE T'AIME

TECNICA MISTA SU TELA

50x50 cm

2010



Il Progetto espositivo In Italia e all'Estero

Circa 100 opere d'arte con soggetti differenti, realizzate su diversi supporti e con più tecniche.

L'esposizione avrà luogo nel 2011 in alcune città del Nord Italia e una località all'Estero.

Verranno stampati 1500 cataloghi di fattura prestigiosa che raccoglieranno tutte le opere realizzate per il progetto "IOTIAMO".

I cataloghi conterranno diversi contenuti critici e note dell'autore, una litografia di un'opera numerata autografata dall'autore, ed il Certificato d'Arte "dichiarazione dei diritti all'amore fraterno".

Verranno inoltre preparati n° 100 cataloghi in edizione speciale con litografia ritoccata a mano dall'artista.